

Vastaa kahteen kysymykseen.

Kysymykset:

1a. Kaarlo Tuori esittelee teoksensa loppuosassa kriittisen positivismin lähtökohdat. Mitkä ne ovat ja mikä on hänen kritiikkinsä keskeisenä kohteena. (Tuori, Kriittinen oikeuspositivismi) Anna oma arviosi tästä Tuorin tutkimuksesta.

1b. Millaisia tasoja Tuori erottaa modernissa oikeudessa (Tuori, Kriittinen oikeuspositivismi)

2a. Hans Kelsenin oikeusteoriaa pidetään vieläkin teoriana jota vastaan kukin oikeusteoreetikko peilaa omia käsityksiään. Mitkä ovat Kelsenin oikeusteorian lähtökohdat ja miten sitä on kritisoitu? Miten itse arvioit Kelsenin esittämiä käsityksiä? (Filosofien oikeus 1)

2b. Miten kysymys vapaudesta tulee esille teoksen eri kirjoittajien artikkeleissa?  
(Filosofien oikeus 1)

3a. Esittele lukemasi perusteella kahden oikeusfilosofin näkemyksiä oikeudenmukaisuudesta.  
(Filosofien oikeus 2)

3b. Mitä tarkoitetaan oikeuden kommunikatiivisella rationaalisuudella, tuleeko tämä näkemys oikeudesta teoksen muissa kirjoituksissa esiin millään tavoin ja mitä itse ajattelet tämän näkemyksen merkityksestä tämän päivän oikeuteen. (Filosofien oikeus 2)

Vastaustila 2 sivua / kysymys